

CUADERNO DE ESPECTÁCULOS
TEMPORADA 2024-2025

CANDILEJA

[MUSICALES PARA TODOS]

HOY
TÓCA
TEATR^o

CANDILEJA PRODUCCIONES · MUSICALES PARA TODOS

PROYECTOS ESCÉNICOS

UM
BILI
CAL

+ GRUPO CANDILEJA PRODUCCIONES +



PREMIOS Y MENCIONES:

ESPECTÁCULOS RECOMENDADOS EN LA RED ESPAÑOLA DE TEATROS (Cuaderno de espectáculos inclusivos)

MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL en la 30ª edición de los PREMIOS TEATROS DE ROJAS.

MEJOR MUSICAL INFANTIL en premios BROADWAYWORLD 2020 y 2023

PREMIO MEJOR VESTUARIO EN PREMIOS DEL TEATRO MUSICAL 2020

PREMIO MEJOR DISEÑO DE CARTEL EN PREMIOS DEL TEATRO MUSICAL 2020

Jesús Sanz-Sebastián PREMIOS SOLIDARIOS 2023 de Grupo Social ONCE.

El Teatro se vive en FAMILIA

PREMIOS TEATRO DE ROJAS
XXX edición
1 de Octubre de 2022



SOBRE NOSOTROS

La historia de una madre y un hijo...

Con más de 14 años de experiencia trabajando en todo el panorama nacional, **CANDILEJA [Musicales para Todos]**, es una productora creada por Mercedes Sebastián y Jesús Sanz-Sebastián (madre e hijo), que está especializada en la creación de espectáculos familiares relacionados con diferentes conceptos educativos. Desde sus inicios, han trabajado conjuntamente para desarrollar proyectos escénicos de calidad en los que **el Teatro funciona como vía de educación y transformación social**.

En sus producciones participan **actores profesionales sin y con discapacidad (física e intelectual) y actores con un perfil de riesgo de exclusión social** para fomentar valores como la inclusión, la diversidad y la empatía.

Parte de sus objetivos son la visibilidad y el desarrollo artístico de personas con discapacidad en las Artes Escénicas, y **la creación de nuevos públicos**. El equipo de CANDILEJA cree firmemente que los niños deben acostumbrarse, desde temprana edad, a convivir con personas diferentes a ellos y que tienen otras necesidades. Muchas pequeñas acciones, como ver una obra de teatro en la que disfrutas, ríes y te emocionas gracias al trabajo de actores con discapacidad, cambia nuestro punto de vista hacia este tipo de personas. De alguna manera, los más pequeños (y los mayores) les dan valor y descubren que son capaces de muchas más cosas de las que pensaban.

La Comisión de Inclusión de La Red Española de Teatros ha recomendado sus espectáculos durante tres temporadas seguidas en sus cuadernos de espectáculos recomendados, otorgándoles el sello "R" por su contrastada calidad.

Su último proyecto es "**HOY TOCA TEATRO**", una campaña escolar que busca desarrollar la mirada humanística y la cultura de los individuos más jóvenes a través del Teatro. Una programación que abarca todo el año académico con diferentes espectáculos destinados a PÚBLICO INFANTIL y PÚBLICO JUVENIL que fomentan **valores que consideramos esenciales hoy en día como la inclusión, la lucha contra el bullying o el cuidado del medio ambiente**.

También ha desarrollado "**UMBILICAL**", una nueva línea de creación de proyectos escénicos para público adulto con los que se pretende contribuir al cambio social a partir de las Artes Escénicas. Crear experiencias a través de la imaginación y los diferentes lenguajes expresivos dando como resultado obras que invitan a reflexionar sobre problemáticas actuales.



DUMBO. EL MUSICAL

El musical que lucha contra el bullying



Uno de los espectáculos para público familiar más premiados en todo el panorama nacional.

¡Prepárate para vivir una experiencia familiar única! **Una divertida aventura musical** repleta de canciones y con una cuidada puesta en escena **que lucha contra el bullying y fomenta la inclusión y la diversidad.**

"DUMBO EL MUSICAL" es el espectáculo familiar con mejores valoraciones de la temporada y se ha convertido en el musical infantil que más menciones y premios ha obtenido desde su estreno. **Con una cuidada puesta en escena y un elenco que incluye actores con y sin discapacidad**, esta producción destaca por su enfoque inclusivo. Además, todas las representaciones están adaptadas a Lengua de Signos Española (LSE), garantizando que la historia de Dumbo sea accesible para todos.

**ESPECTÁCULO
RECOMENDADO EN LA
RED ESPAÑOLA DE
TEATROS**

**MEJOR ESPECTÁCULO
INFANTIL en la 30ª
edición de los
PREMIOS TEATROS
DE ROJAS**

**MEJOR MUSICAL
INFANTIL en premios
BROADWAYWORLD
2020**

**PREMIO MEJOR
VESTUARIO EN
PREMIOS DEL TEATRO
MUSICAL 2020**

La historia de Dumbo, el entrañable elefantito con orejas grandes, es **una conmovedora lección sobre la autoaceptación, la amistad y la superación de las barreras sociales.** A través de divertidas canciones y emotivos momentos, la obra lucha contra el bullying y fomenta la inclusión y la diversidad. Una oportunidad única para que toda la familia se sumerja en este fascinante viaje lleno de magia y aprendizaje.

"DUMBO EL MUSICAL" es mucho más que un espectáculo: es **una celebración de la diversidad y un recordatorio de la importancia de respetar y celebrar nuestras diferencias.** ¡No te pierdas la oportunidad de volar con Dumbo y sus amigos en esta inolvidable aventura!

CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com



LA BELLA Y LA BESTIA. EL MUSICAL



**MEJOR MUSICAL
FAMILIAR
PREMIOS DEL
PÚBLICO
BROADWAYWORLD
2023**

**“Bella es una brillante
y guapa joven que
perdió la vista cuando
era niña.**

**La Bestia es un
príncipe hechizado
por no ser capaz de
ver más allá del
físico.”**

Una apasionante aventura musical para todas las edades **protagonizada por una actriz y cantante ciega quien interpreta a "Bella", la heroína de nuestra historia que tendrá que demostrar a La Bestia que LA BELLEZA ESTÁ EN LA FORMA EN LA QUE MIRAMOS A LOS DEMÁS.**

Este proyecto se ha convertido en una de las apuestas más importantes y complejas que CANDILEJA producciones ha realizado en los últimos años.

El espectáculo cuenta con una imponente escenografía, espectaculares vestuarios y temas musicales originales que beben de estilos como el pop hasta diferentes ritmos latinos. Todo ello **para hablar sobre nuestra visión de la sociedad y la necesidad de desarrollar una mirada “empática” hacia las personas que consideramos diferentes.**

Un emotivo espectáculo en el que descubrimos que existe otra forma de ver el mundo.

CANDILEJA Producciones reinterpreta el tradicional cuento francés escrito por Beaumont, aportando un carácter especial al mensaje original de la obra al incorporar a una actriz-cantante ciega como Bella para **abordar temas sobre cómo cambia nuestra percepción de la belleza según cambia nuestra forma de mirar.**

El cuento popular funciona como punto de partida para fomentar valores como la empatía, la inclusión, la diversidad y la aceptación de nuestras propias diferencias.

CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com



BLANCANIEVES. EL MUSICAL

Ser diferente... Mola



Descubre **el cuento de Blancanieves que nos hubiera gustado escuchar cuando éramos pequeños.**

Una fascinante aventura **que rompe con los estereotipos y mentiras que nos hacen soñar con princesas perfectas**, cuando lo que realmente nos hace interesantes a las personas son nuestras imperfecciones y diferencias.

Un espectáculo divertido, con una increíble puesta en escena llena de color y una banda sonora repleta de canciones originales.

Disfruta en familia con Blancanieves, la malvada reina, los animales del bosque o el clan de los siete en esta rompedora aventura. **El “cuento clásico” que los niños y las niñas de hoy necesitan.**

**ESPECTÁCULO
RECOMENDADO EN LA
RED ESPAÑOLA DE
TEATROS**

Un divertido musical que sirve como contexto para hablar de temas como la diversidad, la aceptación de nuestras diferencias y la ruptura de los cánones de belleza impuestos en las redes sociales y medios de comunicación.

BLANCANIEVES El Musical es el mejor plan para disfrutar en familia gracias a sus valores educativos y puesta en escena. Además **el espectáculo está adaptado a Lengua de Signos Española (LSE).**

El equipo de CANDILEJA producciones reinventa este cuento de hadas para inspirar a grandes y pequeños. **Una historia para todas las edades protagonizada por unos personajes diferentes y muy especiales que están dispuestos a romper con todos los estereotipos.**

*Un increíble viaje al lejano Reino de la Perfección donde las personas consideradas diferentes o feas son expulsadas del país, solo la joven Blancanieves podrá cambiar esta situación enfrentándose a la malvada reina.
¿Nos acompañas en esta importante misión?*

CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

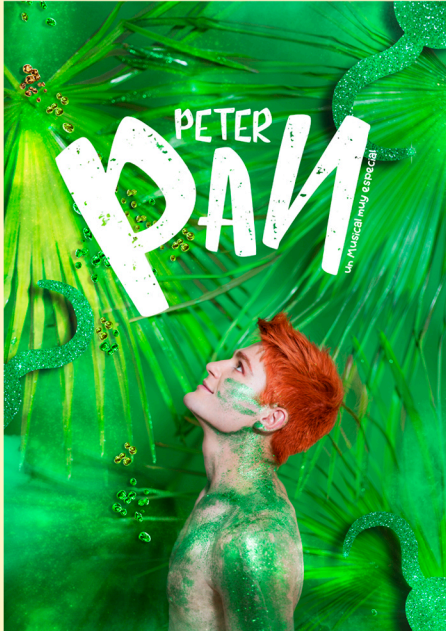
630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com



PETER PAN

UN MUSICAL MUY ESPECIAL



Disfruta en familia de esta divertida aventura entre piratas, sirenas, indios y hadas. Con una espectacular y colorida puesta en escena, voces en directo y grandes números musicales en este regreso del cuento clásico que tiene el objetivo de divertir, emocionar y educar a pequeños y mayores sobre el respeto a la diferencia.

CANDILEJA Producciones trae a los escenarios toda la magia de Peter Pan, **un espectáculo donde también se da visibilidad a artistas con discapacidad intelectual para, juntos, hacer disfrutar a grandes y pequeños de este divertido y espectacular musical.**

Un PROYECTO TEATRAL, EDUCATIVO Y SOCIAL, una producción de Teatro Musical Inclusivo donde **actores de Teatro Musical trabajan junto a artistas con discapacidad, normalizando así su participación como profesionales en las Artes Escénicas.**

De esta manera el texto clásico de James Matthew Barrie nos sirve de punto de arranque para crear una fascinante aventura donde se transmiten valores como la inclusión y el respeto a la diversidad.

**ESPECTÁCULO
RECOMENDADO EN LA
RED ESPAÑOLA DE
TEATROS**

**EL PRIMER MUSICAL
INCLUSIVO DE
ESPAÑA**



*Volar, hacer realidad los sueños,
disfrutar de un juego interminable...
Eso es PETER PAN. Un musical muy especial.
Una aventura en el país de Nunca Jamás,
donde la diversión está garantizada.*

CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com



PINOCHO. EL MUSICAL

Sueño con un mundo que pueda entender...



El cuento de hadas más famoso de todos los tiempos cobra vida con una banda sonora original, un elenco "diferente" e inspirador y un mensaje que conmoverá a niños y mayores.

CANDILEJA Producciones ofrece una nueva perspectiva del clásico de Collodi al incorporar a un actor con síndrome de down en el papel principal, lo que hace que la producción sea aún más relevante e inspiradora para el público moderno.

La historia sigue las aventuras de un muñeco de madera que busca convertirse en un niño de verdad y aprende en el camino importantes lecciones como la diferencia entre lo que queremos y lo que realmente necesitamos.

Una emocionante y divertida aventura musical con una cuidada puesta en escena y un poderoso y conmovedor mensaje que **invita a reflexionar sobre cómo podemos ser más empáticos con los demás para construir una sociedad más inclusiva y justa.**



¡Únete a Pinocho
en un viaje lleno de música, risas
y emociones en el que descubrirás
qué significa ser "un niño de verdad"!

CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com



LA SIRENITA. EL MUSICAL

Salvemos los océanos



¡Sumérgete en la magia del océano con La Sirenita. El Musical!

Un divertido musical lleno de valor y esperanza que fomenta la importancia de cuidar la Tierra y de cómo el cambio climático está afectando a los océanos.

Acompaña a la sirenita y a todos sus amigos en este emocionante, innovador y mágico viaje a través de la tierra y el mar que hará disfrutar a niños y mayores mientras aprenden **la importancia de cuidar y preservar la naturaleza.**

Una nueva producción de CANDILEJA Producciones, una experiencia única e inolvidable pensada para disfrutar en familia. Con una impresionante puesta en escena, llena de color y detalles, **este musical transporta al público a un mundo submarino lleno de personajes entrañables.**

Una emocionante y original aventura musical, diferente a todo lo que se ha visto en espectáculos familiares.

Una vuelta de tuerca del cuento clásico de Hans Christian Andersen que tiene el objetivo de divertir, emocionar e inspirar a pequeños y mayores.

Los seres del mar están comenzando a enfermarse debido a los efectos negativos que el ser humano provoca en la naturaleza. Sólo una valiente sirenita está decidida a salvar los océanos y a los seres que viven en él.

ESPECTÁCULO INCLUSIVO.

“No existe un gran enemigo de la naturaleza ya que todos podemos ser sus amigos o enemigos. Todo depende de nuestros actos.”

CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com



UNA CAMPAÑA ESCOLAR DIFERENTE...

HOY TOCA TEATRO

CANDILEJA PRODUCCIONES · MUSICALES PARA TODOS

HOY TOCA TEATRO, creada por Candileja Producciones, busca **desarrollar la mirada humanística y la cultura de los jóvenes a través del Teatro.**

Se ha diseñado **una programación que abarca todo el año académico** con diferentes espectáculos destinados a PÚBLICO INFANTIL y PÚBLICO JUVENIL. Una diversa gama de proyectos teatrales desarrollados por reconocidos profesionales del sector de las Artes Escénicas en España.

El teatro inclusivo es una forma de teatro que se centra en representar a todos los grupos de personas, independientemente de su raza, etnia, género, discapacidad o cualquier otra condición. **Esta rama de las Artes Escénicas puede convertirse en una herramienta muy poderosa para la educación de niños y adolescentes.**



CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com



NUEVOS CAMINOS...

PROYECTOS ESCÉNICOS PARA PÚBLICO ADULTO

PROYECTOS ESCÉNICOS
**UM
BILI
CAL**

+ GRUPO CANDILEJA PRODUCCIONES +

UMBILICAL es una iniciativa que surge a raíz de una extensa trayectoria de más de 14 años con CANDILEJA PRODUCCIONES, que se ha consolidado como una de las productoras de teatro destinado al público infantil y juvenil más destacadas a nivel nacional. Este reconocimiento se debe a nuestra dedicación a la investigación escénica, el desarrollo y la distribución de espectáculos de carácter inclusivo que han impactado positivamente en la vida de innumerables jóvenes espectadores.

Durante estos años de trabajo con CANDILEJA PRODUCCIONES, hemos experimentado el poder transformador de las artes escénicas y su capacidad para influir en la educación y formación de las nuevas generaciones.

Sin embargo, nuestra pasión por el teatro y la creación artística nos ha llevado a expandir nuestro alcance y visión. **Durante los últimos dos años, hemos estado inmersos en la creación de una nueva línea de proyectos escénicos dirigidos al público adulto.** Esta evolución en nuestra labor artística refleja nuestra determinación de contribuir al cambio social a través de las artes escénicas.

Con UMBILICAL, aspiramos a crear experiencias que trasciendan la mera **representación teatral**. Nos esforzamos por utilizar la imaginación y los diferentes lenguajes expresivos como herramientas para construir obras teatrales que provoquen emociones, inspiren e inviten a la reflexión.

Estamos muy emocionados con esta nueva etapa de nuestra labor artística y esperamos contar con vuestro apoyo.

Mercedes Sebastián y Jesús Sanz-SEbastián
Equipo de Grupo Candileja

CONTRATACIÓN
Mercedes Sebastián
630 269 667 // 686 735 129
equipo@candilejaproducciones.com

U M B I L I C A L

[Grupo Candileja Producciones]

PRESENTA:

Dirección:
JESÚS
SANZ-SEBASTIÁN

Versión:
PEDRO
MARTÍN CEDILLO

ALBERTO HERNÁNDEZ

CLARA SERRANO

RAÚL PEÑALBA

DAVID CID

JUAN CARLOS GANDÍA

MAITE VALLECILLO

AITOR GONZÁLEZ

NOTRE-DAME DE PARIS

Una obra Basada en la novela de
V I C T O R H U G O

NOTRE-DAME DE PARÍS

LA DIVERSIDAD DESDE EL CLÁSICO DE VICTO HUGO

Víctor Hugo, a quien se le ha coronado como el “Shakespeare de la novela”, **defendía que lo considerado por la sociedad como feo o grotesco no puede quedarse fuera pues, según sus propias palabras, todo lo que está en la naturaleza también debe estar en el arte.**

Con esta declaración de intenciones, **Pedro Martín Cedillo** (dramaturgo) y **Jesús Sanz-Sebastián** (director) proponen un juego de equilibrios entre la realidad y la fantasía, lo cotidiano y lo sublime, el amor y la muerte para hablar de la exclusión y las desigualdades que generamos los seres humanos entre nosotros.

La obra, formada por un complejo entramado de amores imposibles, pasiones, lealtades y celos, nos presenta una serie de **personajes que trascienden los arquetipos románticos y funcionan como una metáfora de las diferentes realidades sociales que se siguen dando actualmente** y del sufrimiento que es capaz de generar el ser humano.

Una pieza de Teatro Inclusivo sobrecogedora y poética a partes iguales.

NOTRE-DAME DE PARÍS, se convierte en **un reflejo del comportamiento humano y de su dualidad** como un ser capaz de amar y de dar vida pero también de excluir, juzgar y matar.



CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

UMBILICAL
[GRUPO CANDILEJA PRODUCCIONES]



LA
CASA
DE BERNARDA
ALBA

DE FEDERICO GARCÍA LORCA

LA CASA DE BERNARDA ALBA

UN TESORO DEL TEATRO ESPAÑOL

Un drama de mujeres en los pueblos de España” es como Federico García Lorca describe esta obra que aborda la situación social de las mujeres a principios del siglo XX en la España Profunda.

Valorada como “realismo poético” por su tono costumbrista y realista, alterado por la dimensión simbólica del argumento, La trama **aborda cuestiones fundamentales como la represión social y sexual** que afectaba a las mujeres, así como los sentimientos de envidia y pasión que se entrelazan en sus vidas.

Una de las creaciones más conocidas y representadas de Federico García Lorca, en esta ocasión protagonizada por **TERESA DEL OLMO** quien interpreta a Bernarda desde hace cuatro temporadas en el **Cervantes Theatre de Londres**.

Un tesoro del teatro español que merece ser redescubierto y apreciado en todas sus dimensiones. Una obra que **nos permite reflexionar sobre la condición humana y la evolución de la sociedad a lo largo del tiempo**.

La importancia de mantener viva esta obra maestra radica en su capacidad para inspirar, conmover y seguir siendo una fuente de reflexión y discusión en el mundo actual.



CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

UMBILICAL (GRUPO CANDILEJA PRODUCCIONES)
PRESENTA



Los 80's [⚡]
UNA MOVIDA DE
MUSICAL

DIRECCIÓN DE
JESÚS SANZ-SEBASTIÁN

LOS 80

UNA MOVIDA DE MUSICAL

MÁS QUE UN HOMENAJE A LOS 80... ¡UN CANTO A LA VIDA!

¡Bienvenidos a Los 80! Os invitamos a descubrir el mítico bar madrileño “La Movidita”, el local donde se dio el extraño caso del rayo que cayó haciendo que todos los que estaban dentro se quedasen encerrados en Los 80.

LOS 80. UNA MOVIDA DE MUSICAL es un divertido viaje musical que hace un recorrido por los momentos históricos, sociales y temas musicales que marcaron a toda una generación.

No se puede limitar La Movida a un estilo de música o a una forma de vestir... **La Movida la hicieron personas que rompieron con lo estipulado. Este es un homenaje a esos valientes**, a toda una generación que lucharon por un futuro con más color, **diversidad** y sobre todo con más LIBERTAD.

Un divertido y emotivo recorrido por la música y la historia que marcaron nuestro país.

Revive una época diferente y mágica que permanecerá para siempre en nuestros corazones.



CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com



CANDILEJA

[MUSICALES PARA TODOS]

CONTACTA CON NOSOTROS

Mercedes Sebastián y Jesús Sanz-Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

WWW.CANDILEJAPRODUCCIONES.COM