

CANDILEJA [MUSICALES PARA TODOS]  
PRESENTA



# DUMBO

EL  
MUSICAL

UN MUSICAL DE JESÚS SANZ-SEBASTIÁN  
CON MÚSICA DE JULIO VAQUERO

# DUMBO

EL  
MUSICAL

## INTRODUCCIÓN

**Educar en la empatía  
para luchar contra el bullying**

Creemos que no existe un personaje mejor que Dumbo para hablar sobre el bullying. El acoso a los que creemos que son diferentes se ha convertido en un punto a tratar en el terreno de la educación y ahora también en el de la cultura y ¿qué mejor manera que hacerlo a través del Teatro Musical?

El equipo de CANDILEJA [Musicales para Todos] tiene el objetivo de ayudar a terminar con estas prácticas a través de esta propuesta cultural, social y educativa que podrán disfrutar tanto niños como mayores. Todo el equipo creativo y artístico de DUMBO. EL MUSICAL creemos que prevenir y educar contra el bullying es la mejor herramienta para acabar con esta lacra que afecta cada día a mas jóvenes en nuestra sociedad.

El Teatro y la Música, como vía de educación contra el bullying y para la inclusión social. Todo eso y mas es DUMBO. EL MUSICAL, un colorido espectáculo con una gran puesta en escena que tiene el objetivo de demostrar que las personas con discapacidad tienen recursos para hacer lo que se propongan.

**EL EQUIPO DE  
CANDILEJA [MUSICALES PARA TODOS]**



# DUMBO

EL  
MUSICAL

## SINOPSIS

Dumbo, un pequeño elefante con unas grandes orejas, acaba de llegar al magnífico “Circo del Tiempo” donde lo convierten en el hazmerreír debido a su diferencia. Pero Dumbo no se viene abajo, gracias a su amigo el ratón Cacahuete, descubrirá que lo que creía ser su mayor defecto es, en realidad, un maravilloso don: Dumbo puede volar usando sus orejas como alas.

De esta manera emprenderá una gran aventura en busca de su madre, quien ha sido enjaulada y vendida a otro circo por intentar defenderle. Un viaje repleto de números musicales, donde niños y mayores aprenderán el valor de la amistad, la confianza en uno mismo y la decisión cotidiana de ser amables con todos los que se crucen en nuestro camino.

Un divertido espectáculo para toda la familia con una gran puesta en escena y voces en directo que no sólo habla de la inclusión sino que toca temas como el acoso que sufren los que son diferentes y sus propias luchas internas por ser aceptados.

Un musical con alma que muestra que todos los individuos tienen algo que decir, a pesar del tamaño de sus orejas.



**ESPECTÁCULO RECOMENDADO EN LA RED ESPAÑOLA DE TEATROS**

**MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL EN LA 30ª EDICIÓN DE LOS PREMIOS TEATROS DE ROJAS**

**MEJOR MUSICAL INFANTIL EN PREMIOS BROADWAYWORLD 2020**

**PREMIO MEJOR VESTUARIO EN PREMIOS DEL TEATRO MUSICAL 2020**



# DUMBO

EL  
MUSICAL

## EQUIPO

**Dramaturgia y dirección: Jesús Sanz-Sebastián.**

**Composición y Dirección musical: Julio Vaquero.**

**Producción: Candileja Producciones Teatrales S.L.**

**Jefa de Producción: Mercedes Sebastián.**

**Diseño de acrobacias: José Sánchez Sánchez (Yama).**

**Letras: Jesús Sanz-Sebastián.**

**Vestuarios: Juan Ortega.**

**Diseño de marionetas: Ester S. Rus y Juan Ortega.**

**Escenografía: Candileja Producciones Teatrales S.L.**

**Diseño de iluminación: José Villegas.**

**Diseño de sonido: Tomás Pérez.**

**Diseño de cartel: María La Cartelera.**

**Asesoramiento y adaptación de lengua de signos:**

**Laura M. Golvano y Montse García Grados**

# DUMBO

EL  
MUSICAL

## EQUIPO

### // JESÚS SANZ-SEBASTIÁN - DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN //



Licenciado en Comunicación Audiovisual y diplomado en guión y dirección, comenzó su formación como actor en Estudio Corazza y, más tarde, en el Centro de nuevos creadores de Cristina Rota. Amplió sus estudios de Interpretación y Dirección Escénica en Central de Cine, Teatro del Barrio y con diferentes talleres del Laboratorio Rivas Cherif.

Como actor ha trabajado en varias producciones teatrales y series de televisión. Con 21 años, fue seleccionado para formar parte del elenco de *Hoy no me puedo levantar*, dirigido por Nacho

**Forever. King of Pop**, producido por Summum Music, ha sido uno de sus trabajos como director artístico y escénico más ambicioso. La Familia Jackson lo seleccionó como el mejor espectáculo homenaje a Michael Jackson del mundo.

Sus últimos trabajos escénicos han sido *La Fuerza del Destino* (Ático Luna y Vértigo Tours), la adaptación y la dirección de la parodia **50 Sombras! El musical** producido por Summum Music, SOM produce y Arequipa producciones, **El Placer de la Provocación**, *1 2 3 Hipnotízame*, *Los 80. Una Movida de Musical* y *The Rock Cats*, entre otros. Además de todos los espectáculos de carácter inclusivo destinados a público familiar de **CANDILEJA MUSICALES PARA TODOS**.

Compagina sus proyectos escénicos con su labor como docente en diferentes centros de Artes Escénicas como Espacio del Actor y la Facultad de Música de la Universidad Alfonso X (UAX).



Premio Solidarios 2023. Grupo Social Once

# DUMBO

EL  
MUSICAL

## EQUIPO

**// JULIO VAQUERO - COMPOSICIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL //**



**Julio Vaquero nace en Madrid en 1992. Comienza su formación musical con Ricardo Gassent, Judith Faller y composición con Jesús Torres (Premio Nacional de Música 2012) y Mario Carro, y obtiene la titulación de Grado Profesional de Oboe con máximos honores en Composición bajo la tutela de Mercedes Zavala, estudios que compagina con su actividad como intérprete y arreglista en varias agrupaciones orquestales y corales, al tiempo que realiza diversos cursos con Albrecht Mayer, Cayetano Cataño, Salvador Barberá o Jacobo Durán-Loriga, entre otros.**

**Actualmente cursa el Grado Superior de Composición en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con el profesor Alfonso Romero, y complementa dicha formación asistiendo a clases con Jorge Fernández Guerra (Premio Nacional de Música 2007). Además, ha participado en cursos y jornadas de composición impartidas, entre otros, por Jesús Torres, Jesús Rueda (Premio Nacional de Música 2004) y Malcolm Singer en la Sherborne School of Music.**

**Ha compuesto la música de obras teatrales como Jaque Mate, Fraude, Cartílagos, La maravillosa historia de la Bella Durmiente, El Viaje de Pinocho, Emociones, En Busca del Zapato de La Cenicienta o Hoy Es Nuestro Día, entre otras. También ha compuesto numerosas obras de concierto que han sido estrenadas e interpretadas en España, Dinamarca, Estados Unidos y Gran Bretaña. Como director musical destacan sus trabajos en El Café de Broadway o We Love Queen.**

# DUMBO

EL  
MUSICAL

## CANDILEJA PRODUCCIONES

Con más de 16 años de experiencia trabajando en todo el panorama nacional, CANDILEJA [Musicales para Todos] está especializada en la creación de espectáculos familiares relacionados con diferentes conceptos educativos. Desde sus inicios han trabajado en desarrollar proyectos escénicos de calidad en los que el Teatro funciona como vía de educación y transformación social.

En sus producciones participan actores profesionales sin y con discapacidad (física e intelectual) y actores con un perfil de riesgo de exclusión social para fomentar valores como la inclusión, la diversidad y la empatía.

Parte de sus objetivos son la visibilidad y el desarrollo artístico de personas con discapacidad en las Artes Escénicas, y la creación de nuevos públicos. El equipo de CANDILEJA cree firmemente que los niños deben acostumbrarse, desde temprana edad, a convivir con personas diferentes a ellos y que tienen otras necesidades. Muchas pequeñas acciones, como ver una obra de teatro en la que disfrutas, ríes y te emocionas gracias al trabajo de actores con discapacidad, cambia nuestro punto de vista hacia este tipo de personas. De alguna manera, los más pequeños (y los mayores) les dan valor y descubren que son capaces de muchas más cosas de las que pensaban.

La Comisión de Inclusión de La Red Española de Teatros ha recomendado sus espectáculos durante tres temporadas seguidas en sus cuadernos de espectáculos recomendados, otorgándoles el sello "R" por su contrastada calidad.

Su último proyecto es "HOY TOCA TEATRO", una campaña escolar que busca desarrollar la mirada humanística y la cultura de los individuos a través del Teatro. Una programación que abarca todo el año académico con diferentes espectáculos destinados a PÚBLICO INFANTIL y PÚBLICO JUVENIL que fomentan valores que consideramos esenciales hoy en día como la inclusión, la lucha contra el bullying o el cuidado del medio ambiente.

# DUMBO

EL  
MUSICAL

**CONTACTA**

**MÁS INFORMACIÓN**

[www.candilejaproducciones.com](http://www.candilejaproducciones.com)

**CONTACTA:**

**MERCEDES SEBASTIÁN CUESTA**

**630 26 96 67 /// 686 73 51 29**

[equipo@candilejaproducciones.com](mailto:equipo@candilejaproducciones.com)

